Сводная ведомость успеваемости студентов группы в семестре

	Группа: о22-3-Реж Факультет: Реж_спец Се			местр 6 План: 550501_Peж_3 курс.plx 6												6																									
	Год: 2024-2025 Курс: 3		: 3 Сессия: Летняя		я							FALSE																													
Nº	Фі		Элективные курсы по физической культуре - Шалджан А.А.	Иностранный язык - Калачян А.С.	История мировой литературы - Маргарян С.С., Меликсетян Л.С.	Основы звукового решения фильма - Кесаян А.Х.	Основы кинооператорского мастерства - Тадевосян С.А.	Фильмопроизводство - Степанян Л.В.	Теория и практика монтажа - Абраамян М.О.	Основы кинодраматургии и изобразительного решения фильма - Мовсисян Г.Ж.	История мирового кино - Джрбашьян Н.С.	Сценарное мастерство - Дердзакян А.В.	Элективные курсы по физической культуре - Матевосян A.A.	Актерское мастерство - Маргарян С.С.	Работа сактером на съемочной площадке -	История музыки и музыка кино - Маргарян Г.С.	Творческо-производственная практика (производственная практика) -	Основы звукового решения фильма - Кесаян А.Х.	Основы кинооператорского мастерства - Тадевосян С.А.	История мировой литературы - Маргарян С.С., Меликсетян Л.С.	Сценарное мастерство - Дердзакян А.В.	Элективные курсы по физической культуре - Буниатян А.Г.	Работа с актером на съемочной площадке -	Актерское мастерство - Маргарян С.С.	Кинотехника и кинотехнологии - Степанян Л.В.	История музыки и музыка кино - Христафорян А.С.	Разработка и презентация кино и телепроектов - Багдасарян А.М.	Режиссура игрового и неигрового фильма - Мовсисян Г.Ж.	Армянское изобразительное искусство - Маргарян Г.С.	История режиссуры армянского театра -	Актерское мастерство - Маргарян С.С.	Работа с актером на съемочной площадке -	Культура и техника речи -	Основы киноведения - Закоян Г.В.	Режиссура телевизионного фильма - Арутюнян А.А.	Работа в творческих студиях - Кеворков В.Р.	Курсовой проект - Мовсисян Г.Ж.	Творческо-производственная практика (производственная практика) -	Теория и история культуры - Саркисян Г.В.	Режиссура игрового и неигрового фильма - Кеворков В.Р.	История режиссуры русского и зарубежного театра - Маргарян С.С.
		Закрыта			Нет	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Нет		Нет	Нет	Да	Да	Да	Нет	Нет	Нет		Нет		Нет		Нет	Нет	Нет		Нет
		Часо		144	216	144	144	72	72	144	144	108	72	108	108	180	180	180	180	144	180	40	144	144		288	108	180	72	72	108	108	72	72	108	72	ш	108	108	216	180
		Сессия			Зимня	яя								Летняя					Зимняя			няя				<u> </u>					Летняя										
		Тип контроля				еты			Экзамены			Зачеты				Прак.		Экзамены		Зачеты				Экзамены						Заче	ты				КΠ	Прак.		жзамень			
1	Акопян Алиса Кареновн		- 64	97	92	90	95	60	98	80	100	80	64	98		97	95	90	85	98	78	64		95	90	90	95	95	93		89			93	95	50	80	70	92		100
2	Аршакян Анаит Тиграног		- 64	96	69	75	95	55	97	73	94	55	64	89		43	80	55	75	85	50	64		88	70	40	90	79	80		70			90	75	65	65	60	40	65	50
3	Ахинян Татевик Ареновн			60	62	75	95	50	96	65	60	60	64	48		40	50	50	78	70	50	64		70	48	40	90	55	40		55			90	65		65	60	40	63	60
4	Геворгян Даниил Армен		-	80	81	70	90	55	60	65	78	80	64	90		65	85	80	78	90	65	64		90	63	83	85	76	80		85			98	95	60	60	50	95	63	78
5	Джанян Геворг Тигранов		64	62	54	50	40	45	41	68	62	55	64	60		40		65	73	68	50	64		60	45	40	70	80						86	50	<u> </u>		60		30	26
6	Оганнисян Артур Каренс		- 64	72	49	55	65	45	40	63	56	50	64	49		40	55	45	70	68	45	64		60	50	40	80	49	40		45			85	65	65	70	70	65	68	51
7	Сагателян Армен Арман			92	58	78	80	55	60	70	60	40	64	70		40	50	50	50	50	40	64		60	45	70	70	45								<u> </u>					
8	Саргсян Маргарита Сер			89	90	70	85	50	90	80	88	50	64	85		40	75	55	83	70	65	64		88	65	40	85	81	80		92			98	70	60	70	60	92	68	82
	Хачатрян Эмма Армено	вн CH 55.05.01-4296		58	57	60	40	45	80	70	40	40	64	58		40	55	40	55	50	65	64		65	70	50	85	65	40		69			88	50	<u> </u>	50	50	95	53	61
	Всего: 9		35.56	78.44	68	69.22	76.11	51.11	73.56	70.44444	70.89	56.67	64	71.89		49.44	60.55556	58.89	71.89	72.11	56.44	64		75.11	60.67	54.78	83.33	69.44	50.33		56.11			80.89	62.78	41.11	51.1	53.33333	57.67	53.89	56.44